



Верить или не верить? 2 cmp.

Путешествие по лабиринту 2 стр.

Чудесный праздник 3 стр.

Для дружбы нет расстояния! 4 стр.

Здравствуйте, ребята! Я думаю, вас уже новогоднее настроение. Вы уже чувствуете запах мандаринов. вкусного оливье, приготовленного мамой, только что пожаренной курочки и, конечно, аромат елки. Но не спешите, на носу четверные оценки. Наверно, когда вы вспоминаете об этом, вас бросает в дрожь. Не переживайте получат заслуженные оценки. Возможно, когото они огорчат, а кого-то обрадуют. Но не расстраивайтесь слишком сильно, у вас впереди еще есть время, чтобы все исправить!

А теперь вернёмся на секундочку к Новому Году. В этом выпуске наши корреспонденты расскажут, как можно провести праздник... А еще мы обсудим вопрос, волнующий не только самых маленьких, но и некоторых ребят постарше: существует ли Дед Мороз.

Наверно, почти каждый из вас ходит хоть на какую-нибудь секцию, будь то плаванье, атлетика или танцы. А мы заинтересовались экзотическими занятиями. Так как в нашей редакции нестандартные ребята, поэтому нам стало интересно, какие же бывают увлечения учеников нашей школы. Об очень интересных занятиях читайте в выпуске.

Вы, конечно, знаете, что редакция «Уездный городок» самая лучшая в мире! И по этому поводу наша журналистка сочинила гимн, посвященный газете и тем, кто занимается ее выпуском. С ним вы также сможете познакомиться на страницах нашей газеты...

Всем желаем самых ярких впечатлений в Новогодние праздники!

АНАСТАСИЯ РУДАМАНОВА, 7В

Верить или не верить?

С ранних лет нам говорят, что Дед Мороз существует. Дети всегда были убеждены, что он настоящий, но со временем почему-то перестают верить в чудо. Они начинают подозревать, что это родители дарят новогодние подарки. Но взрослые все отвергают. Чему же верить: чуду или жестокой правде?

Я решил сам проверить, существует ли всеми любимый дедушка. Для этого собрал нужные мне вещи: конфеты, шоколадки и мармеладки. И... отправился в Великий Устюг. Дорога была долгая, но, в конце концов, я приехал и увидел все воочию. Теперь я точно знаю, что Дед Мороз существует. Дорогие наши взрослые, верьте в чудеса! И тогда они обязательно придут в нашу жизнь и сделают ее светлой и радостной.

НИКИТА СТЕНЕНКО, 5Б





наверняка не поняли, что наша загадочная аббревиатура. расшифровывается очень просто: празднования Заканчивается четверть, и уже скоро наступят праздники. Некоторые уезжают. А что делать тем, кто остается дома? Выход есть! Можно позвать гостей и устроить вечеринку с играми, развлечениями. Можно посетить праздничные мероприятия, например, в Доме Молодёжи. Или использовать возможности большого города: аквапарки, парки развлечений, боулинг и кинотеатры. В конце концов, просто покататься на лыжах в Баболовском парке или на залитой коробке во дворе. И даже уютно расположиться на диване и почитать хорошую книгу. Так что не унывай, проведи каникулы с пользой, не забывая про себя!

НАСТЯ МАРЧУК, 5Б

Путешествие по лабиринту

Группа корреспондентов «Уездного городка» недавно отправилась на любопытное мероприятие. Это был мастер-класс по журналистике в университете авиационного приборостроения.

Добирались мы до ГУАП долго, петляя по улочкам центра Петербурга. Как только мы вошли в здание, нам сразу бросился в глаза буфет. Вывеска была красного цвета и так и манила нас. Но тут началось самое интересное. Мы стали перемещаться по университету в сопровождении двух студентов по многочисленным лестницам и переходам. Казалось, что они никогда не закончатся. У нас было чувство, что это какой-то древний лабиринт. Так мы ходили довольно долго, и нам уже стало казаться, что мы спускаемся глубоко под землю. Но к нашей огромной радости, мы оказались на поверхности.

С чувством облегчения мы вошли в актовый зал. Только он оказался полупустым. Садимся и начинаем ожидать, пока все соберутся. После небольшой торжественной части нас распределили по разным направлениям. Кстати,



юных журналистов оказалось больше всего. Нас построили за волонтерами и вновь повели по недрам лабиринта. На этот раз, пройдя пару лестниц, коридоров и залов мы добрались до нужного места. Здесь двое студентов, которые выпускают университетский журнал,

рассказали нам, как нужно работать в команде и быстро составить небольшой выпуск на пару страниц. На этом наше небольшое путешествие закончилось, и началась работа над газетой. Но это для нас дело уже привычное.

НИКИТА СТЕНЕНКО, 5Б





Чудесный праздник

Новый год. Какой чудесный праздник! Это время исполнения желаний. Все дети очень ждут этот день. Но, конечно, взрослые тоже его очень любят. Они стараются, подготавливают всё для того, чтобы праздник удался. В нашей школе тоже спешили, чтобы украсить всё к празднику. Учителя готовились, старались и очень переживали, но всё получилось. Школа готова встретить ещё один год с нами. Сразу при входе в школу мы можем заметить, что на крыше уже повесели гирлянды, а как только мы заходим в здание сразу видим нарядные ёлки, разные «скульптуры» из шариков и, конечно же, наша новогодняя почта. На втором, третьем и четвёртом этажах тоже есть украшения: нарядные композиции из шаров и наши оформленные к празднику классы. В каждом кабинете можно увидеть разные поделки, шарики, поздравления, плакаты, гирлянды.

Но дети тоже не сидели сложа руки. Все ученики трудились над тем, чтобы ёлки были украшены очень красивыми игрушками, сделанными своими руками. И все желающие могут поздравить друг друга с помощью почты. И в завершении всех приготовлений новогоднее представление под названием «Приключения



актовом зале 25 декабря после 6-ого урока. Ребята и взрослые из ОДОДа подготовили для нас очень интересную удивительную историю.

С новым годом!

БОГДАНА ОНИЩУК, 5Б

Искусство улицы

Граффити - современное хобби многих подростков и даже некоторых взрослых людей. Граффити делится на разные стили. В одном стиле нужно сделать изображение как можно быстрее в наибольшем количестве мест. В других используются очень большие буквы, поэтому их рисуют целыми командами. В стиле «бабл» все буквы похожи на надутые пузыри готовые лопнуть. В этом стиле используется два или три цвета. Он пользуется огромной популярностью у новичков.

Есть ещё много других стилей, но я не буду о них рассказывать, потому что их очень много. Также граффити делится на виды. Вотвіпо обычно рисуется снаружи на транспорте в очень быстром темпе. В настоящее время бомберы используют для своих целей наземные поезда. С Tagging практически можно начать отчёт истории граффити. Тад — подпись людей, которые рисуют граффити, их прозвище,



которое выполняется одним цветом. Writing — надписи на стене в стиле граффити, фактически рисунки, выполняемые райтерами в различных стилях на стенах и вагонах.

Когда я смотрел фильм, в котором девочка рисовала граффити, мне тоже захотелось

попробовать. Я начал делать рисунки в альбоме. Постепенно это занятие увлекло меня, и сейчас я считаю себя поклонником этого необычного вида искусства.

МИХАИЛ СИЛИН, 5Б

Для дружбы нет расстояния!









Наша школа планирует развивать начатое в сентябре сотрудничество с образовательной школой №21 города Симферополя.

Крым с Россией объединяет не только славное прошлое, но и большое будущее. иначе? У нас общая история, общая культура, практически общий менталитет.

Чтобы близкими не находиться рядом. Для дружбы и сотрудничества нет расстояния!

В канун Нового года коллектив учащихся и педагогов нашей школы поздравил наших крымских друзей с праздником и подготовил подарки: письма; поздравительные

открытки; сделанные собственными руками; царскосельские сувениры. В своих письмах мы написали свои искренние пожелания крымчанам – успехов, терпения, благополучия и взаимопонимания. Надеемся, что Почта России доставит подарки вовремя - в дни новогодних торжеств.

Т.В. ПАСЬКОВА

C Hobbum 2015 rodom!

Вот уже торопится к нам в гости Долгожданный всеми праздник – Новый Год, Радость и везенье он несет с собою. Его ждет и любит весь народ. Пусть мечты заветные начнут сбываться, Пусть удача будет спутником для вас. А для нас прекраснейшим подарком Будет счастья свет из ваших глаз.



«Уездный городок»- информационная газета ГБОУ СОШ № 335 Над номером работали: Анасталия Рудоманова (7в), Богдана Онищук (56), Михаил Силин (56), Никита Стененко (5б),

Настя Марчук (5б), Паськова Т.В. Верстка: Максим Яковлев (10а) Главный редактор: И.Б. Рудаманова Руководитель: Т.В. Паськова

Санкт-Петербург г. Пушкин, Красносельское шоссе, 14, к.3, л. А http://school335.ru/ vk.com/public_school335 e-mail: schoolmedias335@mail.ru





