



Уездный городок



Школьная информационная газета

№8, апрель 2013

Будет или не будет? Вот в чем вопрос!

ОТКРЫТЫЙ
ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ
ФОРУМ
ШКОЛЬНОЙ
ПРЕССЫ

2013!



«Школьная журналистика: прошлое, настоящее, будущее»

Школьная журналистика – это первая ступень в формировании активного мыслящего гражданина, поскольку именно в детско-юношеском возрасте закладываются основы личности. Плюс такой самостоятельности заключается в развитии не только кругозора, но и коммуникативных и творческих способностей подростков.

«Юная» журналистика стала активно развиваться в конце прошлого века, не менее бурно она развивается на сегодняшний день, и, возможно, не прекратит своего существования в далеком будущем.

Прошлое

Сложно писать о том, что я не видела собственными глазами. Поэтому о прошлом школьной журналистики я решила спросить у своих родителей, учеников 80-90-х годов.

В их рассказах часто упоминались стенгазеты, которые в советское время были обязательными для каждого учреждения или предприятия. Но особенно привлекла меня «Политинформация»: «Каждый понедельник, перед первым уроком, в течение 15 минут несколько ребят рассказывали о политических и культурных событиях, произошедших в мире за неделю». Источниками «свежих» новостей были

вырезки статей из газет...

Настоящее

Сейчас, с приходом в нашу жизнь интернета, новостная информация стала носить повсеместный, всеобъемлющий характер. Соответственно изменилась и школьная журналистика, где на помощь юным корреспондентам пришли передовые технологии. Но это отнюдь не означает отмену творческой деятельности подростков, наоборот, дает простор фантазиям!

Страницы школьных газет теперь украшают не вырезки фотографий из печатных изданий, а авторские работы юных фотокорреспондентов. Благодаря компьютерным программам, самые смелые замыслы по созданию и

(продолжение на странице №4)

Эволюция выбора: от пирожков - до толерантности?

Она родилась в то время, когда детей стали волновать совсем недетские вопросы, когда общество окутали противоречия бытового и мирового масштаба... Школьная журналистика – дитя XXI века. Какие аисты ее принесли нам и сколько она просуществует?

Бурный темп развития четвертой ветви власти позволил многим средним общеобразовательным учреждениям открыть для себя новое понятие – школьная журналистика. Можно сказать, что именно прогресс в информационной области породил данное явление, как своеобразного младшего сородича крупной эпопеи журналистики. Ученики стали активно принимать участие в создании собственных печатных изданий. Появляются такие термины, как «колонка редактора», «верстка».



Теперь фотографии, сделанные во время каникул или школьных мероприятий, превращаются в настоящие фоторепортажи.

Изучив жанры журналистики, ребенок умело пользуется ими, когда освещает конкретную тему.

Стоит отметить, что темы, выбранные школьниками, проходят постепенную эволюцию. Первоначально они касались проблем внутреннего бытового и хозяйственного устройства. Каков ассортимент школьной столовой и насколько санитарно-безопасны ее условия? Сколько отличников по итогам года? Именно эти вопросы больше всего волновали юных обитателей школьной среды. Но постепенно, на первый план выходят духовные потребности, и детские издания начинают пестреть такими заголовками, как «День Победы в РФ», «2008 – Год Семьи», «День Воинской славы России».

Ученики интересуются теперь проблемами и жизнью даже не школы, а целой нации.

Некоторым ученикам нашей 335 школы был задан вопрос: Какие темы обычно поднимаются в современном мире в школьной журналистике?

И вот какие ответы были получены: *«Обычно подростки и люди постарше рассуждают о проблемах наркомании, алкоголизма и других зависимостей, часто привлекают внимание события крупного масштаба»* (Дарья Дацюк 9 «Б» класс)

«Дети все чаще пишут о том, как бы они хотели видеть собственное образование. Ну, или как захватить мир, но сделать это неприметно!» (Ирина Рожнюк 11 «Б» класс)

«Думаю, что особый интерес представляют социальные события, митинги, ЧП и пр.». (Мария Кошкина 10 «А» класс)

Ни для кого не секрет, что коммунистические манеры воспитания ребенка постепенно отходят на задний план. Все реже приходится слышать привычную фразу: «Детское время вышло!».



Все чаще родители посвящают своих чад в курс семейных и даже государственных проблем.

Таким образом, переступая порог родной школы, молодые люди несут багаж ценных знаний об общественном устройстве, о социально – нравственных проблемах, о политике.



У взрослой журналистики есть свой помощник, своя опора.

Школьные издания, продолжая развитие особо острых проблем, придают им больший общественный резонанс и необходимость разрешения. Благодаря таким любознательным юным журналистам, которым небезразлично возрождение толерантности, патриотизма, школьная журналистика не перестанет существовать.



Сейчас происходит процесс ее утверждения и укрепления. Есть все основания полагать, что в дальнейшем она станет еще одной ветвью власти, общественная жизнь без которой будет не только скучна, но и подвержена опасностям.

«Путь всезнайки»

Что где происходит? Кто что делает? Зачем делается то-то? Куда? Почему? На эти вопросы, не переставая, ищет ответы журналист и, конечно, находит.

А школьный журналист действует в пределах своей школы и зачастую поселка. Он своеобразный «всезнайка», постоянно бегающий везде и интересующийся всем. Но это вовсе не означает что-то обидное или насмешливое, наоборот, свидетельствует об активности школьника и его жизненном порыве. Чтобы в этом убедиться, рассмотрим, что представляет собой журналистика.



Представим себе большое-пребольшое дерево, высокое-высокое, на которое, взобравшись, можно увидеть весь мир вокруг. Так и журналистика в школе: ребенок лезет на дерево и видит все новые и новые горизонты. Вначале он осваивает саму манеру и способ взбирания на дерево. Это правила письма статей, умение ухватиться за самую суть описываемого, способ публицистической манеры речи. Все это вначале запомнить трудно, особенно, если ребенок пришел в кабинет журналистики, в котором парты совсем немного уступают ему по росту. В наше время, на мой взгляд, необходимо воспитать некую раскованность в школьнике, чтобы он не боялся лавировать в гуще событий и встречаться с препятствиями. И вот, наш ребенок взобрался на

первую ветку! И она - первый пункт наблюдения за школьной и внешкольной жизнью.

Вот «всезнайка» отдохнул. Теперь он может лезть выше. Там, конечно, уже и веселее, веточки растут гуще. И замечает, что он на дереве не один, рядом также ползут товарищи по журналистскому делу. Кто-то в лупу рассматривает веточки, кто-то берет интервью у болтливой белки или пытается выдать хоть слово у вечно занятого дятла.

Иногда школьник видит, как уже большие ребята свободно лазают туда-сюда по дереву, ловко перепрыгивая с ветки на ветку, и постепенно начинает повторять те или иные способы, брать пример. И, конечно же, есть один большой предводитель, который сидит на верхушке, который уже научился не просто передвигаться в рамках одного дерева, но и начал осваивать лес вокруг. Это наш учитель по журналистике - важная птица. Он направляет детей в их пути и показывает, как нужно забираться на дерево и перебирать руками.

Конечно, на таком этапе возникают некоторые трудности, ведь по дереву ползает масса разных паразитов: это и ЛЕНИВЫЕ жуки, это и ОТГОВОРЧЕСКИЕ паучки, это и ЗАДИРИСТЫЕ блошки. Кто-то может внять голосу этих вредителей, а кто-то сумеет их побороть. В этом тоже помогает всезнающий предводитель.

Вот ребенок взрослеет, парта уже не смеет смотреть на него свысока, и новые горизонты рады себя показать. Тут уже каждый сам может вылетать во внешний мир и делать решения самостоятельно. А иногда ребенок начинает открывать свои собственные способы «деревозапания» и делать различные ловкие прыжки и изящные пируэты. Тогда уже его работа становится лучше, статьи выходят интереснее и больше по содержанию. Потом однажды он замечает свысока, что некоторые ребята, начинавшие лезть на дерево вместе с ним, либо так и остались валяться внизу, либо нашел свое личное дерево, на котором распевает трели или лечит больных зверюшек. Дитя машет рукой и радуется, что у него на дереве сфор-

мировалась такая большая и дружная семья - журналистский коллектив. Жить становится радостней, когда находишь свое место в жизни.



Через долгие годы стараний, падений, взлетов, труда ребенок взбирается на вершину. Тут он понимает, что все это время лез для того, чтобы улететь с этого дерева в большой широкий лес, где он будет изучать другие деревья, и возвращаться затем в свое дупло и приносить туда вести. Это своеобразное место работы, как, например, литературное издательство. Преимущество журналиста в том, что он может изучать любую сферу жизни человека, он может залететь на любое дерево и узнать, какие там новости, какой там образ деятельности.

Конечно, расставаться с родным и любимым деревом непросто, ведь там прошло детство и значительная часть юности. Но, как бы ни лились слезы, крылья потихоньку распускаются и птичка летит в мир событий и новостей. Там ее ждет восхитительная жизнь: постоянные искания и знания, путешествия и командировки, знакомства и связи. Это будущее нашего школьного «всезнайки»!

Прошлое, настоящее, будущее моей редакции

Прошло всего каких-то пять лет, однако журналистика в моей школе уже имеет свои особенности.

Так, несмотря на ее малое прошлое, оно богато разнообразными, неповторимыми событиями. У самого истока всё началось со знакомства преподавателей и учеников, со знакомства с городом.

Спецификой школьной редакции является то, что все участники приехали из разных уголков страны. Это, естественно, отразилось на первых выпусках газеты: каждый хотел поделиться с другими ребятами своими мыслями и знаниями, поэтому все страницы были необычайно интересны и познавательны.

К прошлому относятся смены руководителей: каждый из них привносил в газету что-то интересное, устанавливал новые принципы и правила. Менялись стили. Но настро-

ение, с которым мы писали новости для вас, всегда оставалось позитивным.

Настоящее редакции вновь неповторимо и удивительно: выпускники школы и ребята из младших классов. Да, такая большая разница в возрасте, но это не мешает нам всем вместе творить. Старшие учат младших основам журналистики, помогают грамотно выражать свои мысли в письменном виде. Они же в свою очередь помогают выпускникам среди бурной подготовки к экзаменам находить светлые минуты и улыбаться мелочам.

А что же дальше? Все просто! В редакции есть юные журналисты. Они полны свежими креативными идеями, а, значит, в нашей газете Вы сможете читать не только последние новости, но и статьи, из которых почерпнете заряд энергии и хорошего настроения.



Ирина Роженок 11 Б

(начало на странице №2)

оформлению работ ЮнЖуров с легкостью воплощаются.

Поэтому можно с уверенностью сказать, что школьная журналистика в настоящее время не только сфера творчества, но и «знакомства» с миром информационных технологий.

Будущее

Будущее никому неизвестно. И нам остается только предполагать, как изменится жизнь в дальнейшем. Но, конечно, каждый из нас надеется на светлые времена, именно поэтому осмелюсь предположить, что школьная журналистика также будет интересна подросткам. А новая, еще неизвестная в XXI веке техника, сделает ее увлекательнее. Появятся другие жанры, приёмы актуализации школьных новостей.

На мой взгляд, первостепенное значение будет отведено знанию иностранных языков, что может оказать влияние и на школьную журналистику: появятся газеты на русском языке и, например, английском.

Но не стоит загадывать и придумывать. Как говорится: «Поживем – увидим».

Анастасия Куц 11 Б

Над номером работали:

Главный редактор: Аметова Л.

Выпускающие редакторы: Роженок И.

Верстка: Роженок И.

Журналисты: Роженок И., Куц А., Шулежко О.,

Михалева А.,

Руководитель: Аметова Л.